

24.JAN, 23.FEB, 22.MAR, 21.APR, 20.MAI, 19.JÜN,
18.JÜL, 17.AUG, 16.SEP, 15.OKT, 14.NOV, 13.DEC

K
U
N

8

8 0:00+

1	Kun	Zhen	Kun
2	Qian	Dui	Li

8 1:00+

2	Kun	Kun	Kun
3	Dui	Zhen	Qian

8 2:00+

3	Kun	Zhen	Zhen
4	Li	Kan	Li

8 3:00+

4	Kun	Kun	Kan
5	Zhen	Kun	Zhen

8 4:00+

5	Kun	Zhen	Gen
6	Xun	Dui	Xun

8 5:00+

6	Kun	Kun	Kun
1	Kan	Zhen	Dui

8 6:00+

7	Kun	Zhen	Kun
2	Gen	Kan	Xun

8 7:00+

8	Kun	Kun	Kun
3	Kun	Kun	Gen

8 8:00+

1	Kun	Zhen	Zhen
4	Qian	Dui	Qian

8 9:00+

2	Kun	Kun	Kan
5	Dui	Zhen	Dui

8 10:00+

3	Kun	Zhen	Gen
6	Li	Kan	Li

8 11:00+

4	Kun	Kun	Kun
1	Zhen	Kun	Kun

8 12:00+

5	Kun	Zhen	Kun
2	Xun	Dui	Gen

8 13:00+

6	Kun	Kun	Kun
3	Kan	Zhen	Xun

8 14:00+

7	Kun	Zhen	Zhen
4	Gen	Kan	Gen

8 15:00+

8	Kun	Kun	Kan
5	Kun	Kun	Kun

8 16:00+

1	Kun	Zhen	Gen
6	Qian	Dui	Qian

8 17:00+

2	Kun	Kun	Kun
1	Dui	Zhen	Kan

8 18:00+

3	Kun	Zhen	Kun
2	Li	Kan	Qian

8 19:00+

4	Kun	Kun	Kun
3	Zhen	Kun	Li

8 20:00+

5	Kun	Zhen	Zhen
4	Xun	Dui	Xun

8 21:00+

6	Kun	Kun	Kan
5	Kan	Zhen	Kan

8 22:00+

7	Kun	Zhen	Gen
6	Gen	Kan	Gen

8 23:00+

8	Kun	Kun	Kun
1	Kun	Kun	Zhen

SHEMATISKAIS ATTĒLOJUMS

QIAN (1) – 1.JAN 25.JAN, 24.FEB, 23.MAR, 22.APR, 21.MAI, 20.JŪN,

Tā kā laiks ir ciklisks, Plūmes Zieda kalendāru veselam gadam pa stundām var salikt 24 mazlapās ☺. Tāda pati enerģija pa stundām būs gan 25.janvārī, gan 24. februārī, utt. Metode ir numeroloģiska, tāpēc mēnešu 1. datums var būt citā lapā (skat. pirmo lapu). Izcilas kombinācijas nemaz negadās tik bieži un dažkārt cilvēki atrod starp visām sev piemērotākās. Tad ērti var izmantot „ciparisko” kombinācijas apzīmējumu, lai atrastu to arī citās dienās, piem. 1-2-4 kombinācija būs augstāk minētajos datumos, ik reizi 7 no rīta, tāpat arī to var atrast citās Qian dienās- 23+ vai 15+. Stundas norādītas kā vietējais laiks jebkurā pasaules malā.

augšējās trigrammas numurs	1	10:00+	diennakts stunda	
apakšējās trigrammas numurs	4	Qian	Xun	Qian
mainīgā līnija	1	Zhen	Gen	Kun
Qian ir galvenais varonis;	sākums			iznākums
Zhen risinājuma gaitā mainās uz Kun		vidusposms		

Plūmju Zieda metodē ir **galvenais varonis** (jautātājs)- iezīmēts ar **sarkanbrūnu izcēlumu**- un ir situācijas izklāsts 3 daļās- sākums, vidusposms un atrisinājums.

Jautātāja būtība (kāda trigramma ir konkrētajā laikā) raksturo situācijas **varoņa** būtību/tēlu. Labi, ja visi trīs stundas posmi ir labvēlīgi attiecībā pret jautātāju. Pats svarīgākais ir iznākums, situācijas beigās.

Zaļie logi (labvēlīgie) ir tad, ja **galvenais varonis** kontrolē situāciju (citas trigrammas), situācija tam ir draudzīga (vienāda) vai situācija to atbalsta (pastiprina). Sarkanie logi (nelabvēlīgie) ir tad, kad **galveno varoni** kontrolē. Gadījumi, kad varonis tērējas uz situāciju (spēku, nervus, laiku vai naudu) ir bez krāsojuma.

Laiku izvēlas atkarībā no pasākuma būtības un tā, kāds iznākums nepieciešams- atbalstošs, draudzīgs vai pilnīga situācijas kontrole. Ja vēlaties izbeigt kādu situāciju, var rīkoties arī laikos ar nelabvēlīgām beigām. Darbības uzsākšana noteiktā laikā nosaka tās iznākumu, neatkarīgi no tā, cik laika tā aizņem, piem., ja sapulce sākas stundā ar labvēlīgu iznākumu, tad nav būtiski, cik ilgi tā notiek un kādā stundā beidzas.